

Kultur & Justiz und der Hamburgische Richterverein

laden Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein zu einem

Opernreigen

des Hamburger Juristenorchesters und Justizchors



am Freitag, 24. Mai 2013, 16.00 Uhr,

in der Grundbuchhalle des Ziviljustizgebäudes (Anbau),
Sievekingplatz 1, 20355 Hamburg

Program m :

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)	Ouvertüre zu „Die Geschöpfe des Prometheus“ op. 43
Friedrich Smetana (1824 – 1884)	Chor der Landleute aus „Die verkaufte Braut“
Gioacchino Rossini (1792 – 1868)	Tenorarie Nr. 3 „Cujus animam“ aus „Stabat Mater“
Charles Gounod (1818 – 1893)	1. Sinfonie, 3. Satz
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	„Halleluja“ aus „Messias“ in der Mozartschen Fassung

- P a u s e -

- Getränke und Fingerfood zum Selbstkostenpreis -

Jaques Offenbach (1819 – 1880)	Entracte und Legende von Kleinzack aus „Hoffmanns Erzählungen“
Ottorino Respighi (1897 – 1936)	Bergamasca aus Antiche danze ed arie
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)	2. Sinfonie (Lobgesang), Nr. 3 (Recitativ) und Nr. 4 (Chor)
Giuseppe Verdi (1813 – 1901)	Requiem, 2. Sequence, Tenor-Arie „Ingemisco“
Joseph Haydn (1732 – 1809)	Schlusschor aus „Die Jahreszeiten“

Solo-Tenor: **Kim Sang Jin**, es singt der Justizchor
Musikalische Leitung: **Klaus-Peter Modest**

Eintritt frei, Spende am Ausgang erbeten

Im Anschluss an das Konzert findet mit Gerhard Schaberg, Kultur und Justiz, eine Auktion mit Losen aus dem Bereich Musikalia und juristischer Sekundärliteratur statt.

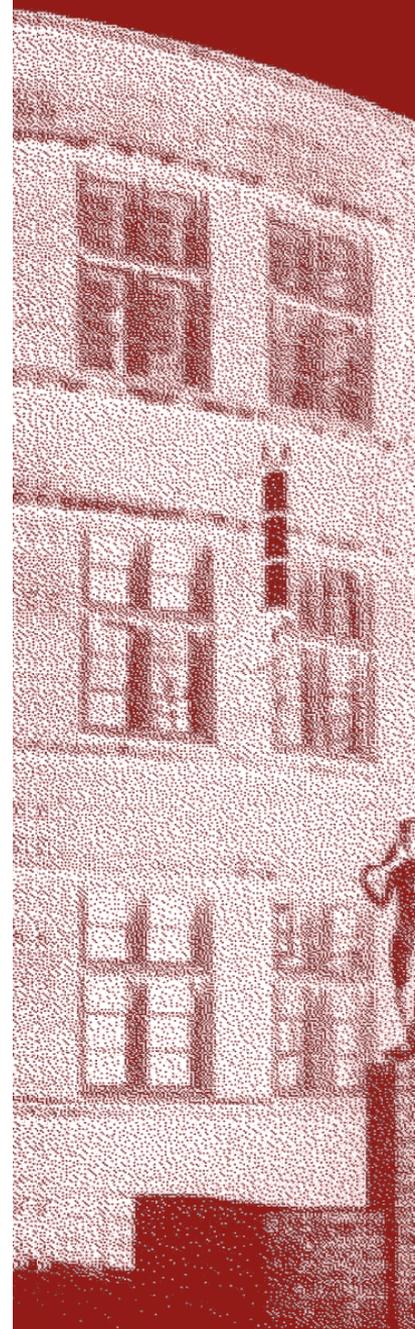
Gefördert durch:


boysen+mauke
im **JohannisContor**
Große Johannisstraße 19, 20457 Hamburg

 **HAV**
HAMBURGISCHER
ANWALTVEREIN e.V.

Libertas e.V.
c/o **RAe Bremer & Berner**
Große Bleichen 12-14, 20354 Hamburg

Kultur
und
Justiz



Sievekingplatz 1
Ziviljustizgebäude
20355 Hamburg
Tel.: (040) 40 13 81 75
oder: (040) 44 82 12